



# Informations concernant les invitations.

**Vous souhaitez m'inviter** à rencontrer vos élèves, lecteurs ou à participer à un salon ? J'en serai absolument ravie !

## Aspects pratiques :

- **Hors région Grand Est**, je me déplace avec grand plaisir pour au moins une journée complète d'ateliers ou un spectacle.
- **En région Grand Est**, je me déplace si je suis programmée pour au moins une demi-journée d'ateliers ou un spectacle.
- **Pour les salons**, j'accepte avec plaisir les journées de dédicaces si je suis programmée pour au moins une demi-journée d'ateliers ou un spectacle.
- **Pour les classes**, ma venue sera un succès pour tout le monde si les élèves ont lu au moins un de mes livres. Lors de la rencontres, je serai heureuse d'échanger avec les enfants. Je vous propose donc de préparer en amont avec les élèves 10 questions à me poser !
- **Je me déplace en train depuis Strasbourg**. Mon domicile est à 30 min de transports de la gare de Strasbourg. Je dispose d'une carte Avantage Adulte et d'une carte Fluo.
- **Trois rencontres sur une journée complète, une par une**, c'est mon maximum fixé afin que les rencontres restent qualitatives et enrichissantes.
- **Pour les spectacles** : prévoir une arrivée sur le lieu minimum 1h à l'avance + de la place dans la voiture pour le petit théâtre (100x50x15cm), la harpe (70x50x30cm) et une grosse valise.
- **Livres** : prévoir au moins un exemplaire du livre relatif au spectacle/atelier programmé.
- **Repas** à prévoir par l'organisateur ou défraiement 20,70 €/repas (tarif syndeac).
- **Pour le logement**, si l'emploi du temps et la distance entre le lieu d'intervention et Strasbourg le nécessite, vous pouvez réserver **une chambre d'hôtel** ou une **chambre d'hôte\***. Je ne suis pas à l'aise avec l'idée de dormir en chambre chez l'habitant. Si vous le souhaitez, je peux également me charger moi-même de la réservation est l'ajouter aux frais.

Précisions : chambre individuelle avec une clé pour fermer la porte et qui donne accès à une salle d'eau et à un WC individuels (à l'intérieur de la chambre). La réservation comprend la fourniture groupée d'une nuitée et du petit déjeuner, assortie au minimum de la fourniture du linge de maison.

\*Chambre d'hôte officielle, déclarée en mairie.

**Page 2 !** →

## *Aspect administratif:*

→ Une fois que la programmation et que le budget a été convenu ensemble, la suite des démarches administratives se passe avec la **boîte de production Artenréel #1**.

Artenréel #1 s'occupe des contrats, de les signer et me salarient. Les contrats sont établis au nom de Artenréel#1 et non au miens. Je ne suis donc pas sous le statut d'artiste-auteur pour les rencontres que je fais avec le public. Il n'y aura donc pas besoin de me déclarer à l'URSSAF artiste-auteur, ni de payer les 1,1% diffuseur puisque je suis salariée. C'est également à eux qu'il faudra rembourser les éventuels frais de transport, logement et repas.

**Victoria Quintana**, sera votre contact chez Artenréel #1 : **vquintana@artenreel-diese1.com**

À part ça, je suis une gentille sorcière ! J'adore rencontrer de nouvelles personnes et rencontrer les enfants (pour ensuite les cuisiner à l'ail dans mon grand chaudron).

Alors **n'hésitez pas à me contacter ! Au plaisir !**

*Claire Caillebotte*